

# التبني في العصر البابلي القديم

## (دراسة موجزة في ضوء النصوص المسماوية)

د. احمد مجید حميد الجبوري

كلية الاداب / جامعة بابل

والمرفات السومرية والاكدية المستخدمة في عقود التبني، مع ابرز اوجه الشبه والاختلاف بين الصيغ اللغوية ذلك بسبب اختلاف جنسي المتبني هذا فضلا عن اختلاف الزمان والمكان، مع اعطاء صورة واضحة لكيفية كتابة الصيغة الثابتة لعقود التبني بصورة عامة، فقمنا بجمع ودراسة كل ما توفر لدينا من مصادر تتعلق بنصوص التبني سواء المنشور فيها او غير المنشور، كما دعمنا بحثنا هذا بنص تبني جديد غير منشور من نصوص المتحف العراقي.

### تعريف التبني (Adoption)

المعروف بأنه نظام قانوني يعني ايجاد علاقة البنوة بين رجل وإمرأة او احدهما (الطرف الاول) من جهة مع ولد او بنت او ذويهم من جهة اخرى.

(الطرف الثاني) يتم ذلك من خلال عقد قانوني ينظم إتفاق طرفي العقد على العلاقة الجديدة، ويترتب على المتبني ان يصبح المتبني عضواً في اسرته ومن بعد يكتسب مالاً عضاء الاسرة من حقوق ويتحمل ماعليهم من واجبات (التراثات).<sup>(١)</sup> لقد تم ممارسة التبني على نطاق واسع في بلاد وادي الرافدين لتحقيق اهداف عدة سوف نأتي على ذكرها لاحقاً لأن الانجاب الطبيعي لم يكن نتيجة طبيعية للزواج عند الجميع،<sup>(٢)</sup> لهذا اتاح هذا النظام فرصة ثمينة الى اصناف معينة من الناس للحصول على الاطفال من الذين لم يكن بمقدورهم الانجاب بسبب العقم<sup>(٣)</sup> او لانهم من الخصيان او

تعد حضارة بلاد وادي الرافدين من الحضارات الاصيلة والعربيقة، ان لم تكن هي السباقة في بعض منجزاتها الحضارية على مجمل حضارات العالم القديمة، فعلى ثرى هذه الارض الطيبة المعطاء ظهرت اولى بوادر الزراعة والتدرجين والاستيطان الذي افرز عن قوى زراعية تطورت الى مدن تحمل كل معاني المجتمع المتحضر، الذي ساد فيه الامن والنظام والاعراف والتقاليد التي تبلورت عن تشريعات وقوانين مدونة تعنى بتنظيم كل شؤون الحياة.

ونصوص التبني واحدة من النصوص التشريعية التي كتبت بالخط المسماوي وباللغتين السومرية والاكادية<sup>(٤)</sup> وهي تعالج جانباً مهماً من جوانب المجتمع العراقي القديم الا وهي الاحوال الشخصية، حيث يعد موضوع التبني واحداً من المقومات الاساسية لبناء الاسرة العراقية آنذاك حيث سعت الاسرة العراقية ومنذ عصور مبكرة للاكثر من النسل لاعتقادها بأن السعادة والرفاهية تكمن في كثرة اولادها<sup>(٥)</sup> وهذا ماتعكسه الكثير من النصوص المسماوية المتعلقة بهذا الموضوع والتي تضمنتها القوانين العراقية القديمة،<sup>(٦)</sup> التي آثرنا في بحثنا هذا ان لا نطرق لها بل اعتمدنا على النصوص الخاصة بعقود التبني في هذا الشأن.

حاولت الدراسة تسليط الضوء على جانبين الاول : هو الجانب الحضاري<sup>(٧)</sup> والثاني : وهو الجانب اللغوي / المسماوي، حيث رغبنا في جمع المصطلحات

حيث الاهتمام وبخاصة عند الاسر الفقيرة (المعدمة مالياً) فلا شك فإن الاولاد ولا سيما الذكور كانوا يشكلون عوناً للأسرة من حيث تشغيلهم والانتفاع بهم لرفع المستوى المعاشي. لذلك كان من الضروري انجاب او تبني عدد من الاولاد - حتى وان كان له اولاد من صلبه-(١٧) لمواجهة ظروف الحياة المختلفة، ومن الطبيعي ان يقوم اولئك الاولاد بواجبات الرعاية والاعالة اتجاه الابوين في المستقبل،(١٨) وهناك عدد من الامثلة العراقية قيلت في هذا الشأن تدعم وجهة نظرنا هذه، منها : (عندما تصاف يد الى يد فأن بيت الانسان يُبنى) مثل سومري.

(ان الرجل الضعيف يأكل بأجره طفله) مثل اكدي.(١٩) كما لجأ أصحاب الحرف الذين تعذر عليهم الانجاب الى تبني اولاد لكي يعلموهم المهنة التي يمارسونها ليضمنوا الحفاظ على استمرار ورثتهم من بعدهم وكذلك ليحصلوا على ايدي عاملة مساعدة في اعمالهم اليومية من جهة اخرى،(٢٠) إضافة لما تقدم ذكره، فقد عمد آخرون الى ارسال اولادهم المتبنين عند أصحاب الحرف لتعليمهم المهن المربيحة ليصبحوا عوناً لهم في المستقبل، يزودوهم بباب المعيشة عند شيخوختهم.(٢١)

٣- الدافع الاجتماعي : هو الدافع الاخير من حيث الاهتمام،(٢٢) ويظهر من خلال سعي غالبية الاسر الى الانجاب او التبني لضمان اسم العائلة ونسبها والمحافظة عليها وعلى ممتلكاتها (أي ايجاد ورثة شرعية للمتبني يرث املاكه بعد وفاته مقابل تعهدات مستقبلية محددة من جانب المتبني)،(٢٣) وهذا الجري وراء تبني الاولاد اوجد مهنة التبني التي احترفها عدد من الاشخاص كررت اسمائهم بكثرة في النصوص المسمارية ومن بينهم نساء كاهنات،(٢٤) وهن يتسلمن اطفالاً للتبني وقد اكد ذلك على انهن مارسن هذه المهنة وارادوا الحفاظ

الخنا(٨) او من اولئك الذين لم يسمح لهم بالانجاب بسبب طبيعة عملهم الديني مثل بعض الكاهنات (الناديتو، والأينتو).(٩)

**العوامل الدافعة لأيجاده :** يمكن وراء الأنجاب او التبني وخصوصاً الذكور دوافع عده اهمها (الدينية، الاقتصادية والاجتماعية) فرضتها طبيعة المعتقدات وظروف المجتمع.

١- الدافع الديني : كان هذا الدافع قوياً ومهماً لحمل الناس على ضرورة الانجاب او اتخاذ الاولاد عن طريق التبني، فكثرة الاولاد كان يعني حسب المعتقدات العراقية القديمة ضمان مكان مرموق في العالم الاسفل (العالم ما بعد الموت).(١٠) وفضلاً عن ذلك كان الفرد يسعى الى ان يكون له ذرية ولا سيما من الذكور كما اسلفنا ليقوموا بعد وفاته بتأدية الطقوس الدينية له، اذ لا بد من اداء مراسيم الدفن وتقديم القرابين للالهة على روح الميت (تسمى بطقوس الدفن).(١١) اما الذي ليس له اولاد يقومون بدفنه وتخليد ذكراه من خلال مراسيم الدفن، وتقديم القرابين واهملت جثته متروكة في العراء فكان ينتظره مصرير اسود (سيء) في العالم الآخر.(١٢) ومن ناحية اخرى فأن الارواح التي لم تكن تحضى بنصيبها من المراسيم كانت تتلقى من قبورها - حسب المعتقد - هاجة تطالب بحقها من الطعام والشراب فتلتجأ الى المزابل وتأكل الاوساخ ولانها لم يكن لها اولاد وهذا مصرير كل من لم يكن لديه ولد يقوم بخدمة الله لأراحة روح المتأوفى(١٣) ولا غرو فإن هذا المعنى بأم عينه قد ظهر بشكل جلي في التعاويذ(١٤) وكذلك في ملحمة جلجامش(١٥) ومقابل الواجبات التي يقوم بها الابناء فانهم يحصلون من الآباء على حقوق وامتيازات ولا سيما في التركيبة.(١٦)

٢- الدافع الاقتصادي: يكون في المرتبة الثانية من

التبني المدروسة في بحثنا هذا بنود خاصة تتعلق بالتزام المتبني بضمان حقوق الطفل عند انكاره له وعليه ان يخسر البيت والممتلكات الاخرى او ان يدفع تعويضا ماليا منصوصا عليه في بنود الاتفاق المدون.<sup>(٣٠)</sup>  
اما ما أوردته هذه العقود بشأن التزامات الطرف الثاني وتقصد به الطفل وذويه مستقبلاً فكانت تعهدات طبيعية ومحددة. ومنها عدم الرجوع في الاتفاق من كلا الجانبين بالإضافة الى قيام الابن بواجباته الطبيعية ازاء الابوين (العائلة الجديدة) ومن ذلك الاعالة والطاعة والا  
فانه كان يعرض نفسه للعقوبات المنصوص عليها في متن العقد ومنها حلقة (ووسمه بعلامة العبودية) وبيعه مقابل المال. وفي حالة الرجوع بالاتفاق والاخلاص باحد بنوده فإن الذي يروم اقامة الدعوى عليه ان يدفع شرط جزائي (مقدار من المال متطرق عليه) الى الرجل المسؤول (رجل المدينة)، وينهي الاتفاق بأداء القسم باسم الله والملك وبحضور عدد من الشهود كما اسلفنا.<sup>(٣١)</sup>  
ويذيل في اغلب الاحيان باهم حادثة وقعت في تلك السنة<sup>(٣٢)</sup>

وفي حالات قليلة سيتم تغليف الرقم tablet بخلاف من الطين وينقل محتويات الرقم عليه كاملة او في بعض الاحيان اهم المعلومات او اضافة معلومات اخرى في حالات نادرة، وان فائدة هذا الغلاف معروفة وهي للحفاظ على اللوح من التلف او التلاعيب وفيينا نحن باستكمال المعلومات من والى اللوح في حالة تلف او كسر احدهما.

مرئنا في اسطر البحث الآتية الذكر بأن صيغة العقد بشكلها العام ثابتة مع الاختلافات الطفيفة، ولذلك وجدنا من الضروري لاستكمال شروط البحث العلمي ان ننطرق الى تلك الصيغة الثابتة التي اتبعت في تحرير وكتابتها مثل هذه العقود التي دونت اغلب مفرداتها باللغة السومرية، وقد تضمنت الترتيب الآتي رغم سقوط

عليها، والدليل استمرارها في العصور اللاحقة.  
صيغة العقد : ان عقود التبني كانت تختلف من حيث صياغتها بسبب اختلاف الزمان والمكان حتى في الحقبة الزمنية الواحدة مثل العصر البابلي القديم ولو بشكل طفيف - وهذا هو جوهر بحثنا - لكنها متشابهة في شكلها العام فهي تشكل اساس تعامل عملي تحدد منه حقوق وواجبات الطرفين المعنيين أي والذي الطفل المتبني والمتبني، وبعد ان يتم الاتفاق كان على المتبني تدوين العقد على لوح خاص وبحضور الشهود ليكتب صيغة رسمية على الالتزام ببنود الاتفاق، وبموجب هذا الاتفاق (العقد) كان يتقرر على المتبني التزامات واضحة منها : اعطاء الطفل المتبني لقب الابن<sup>(٣٥)</sup>

وهذا ما دفع العبيد الى اعطاء ابنائهم الى التبني والتخلص منهم الى الرجل الحر لكي يتخلص من عبوديته - ويؤدي ذلك الى اقامة نسب جديد للطفل،<sup>(٣٦)</sup> وكان على المتبني (والاد الجديد) ان يوفر ايضا مرضعا اذا كان الطفل المتبني رضيعا، وان يجهز المرضع (mušeniqtum) بالطعام والزيت لمدة ثلاثة سنوات وهي مدة الفطام، كما وجب عليه الاهتمام تنشئته وبنتربيته وتعليمه سواء في المدرسة او تعليمها حرف ما.<sup>(٣٧)</sup>

اما التزام المتبني الامر فكان تعهده بمعاملة الطفل كأبن طبعي له،<sup>(٣٨)</sup> حتى في حالة انجابه او حصوله على اطفال آخرين في المستقبل، وهو ما عبر عنه صراحة احد عقود التبني من فترة العصر البابلي القديم حيث اتفق الطرفان على انه اذا انجب الابوان بالتبني اطفالا في المستقبل، فأن الطفل المتبني يبقى اخوهما الابن الكبير ويعني هذا اقراراً بحق اسبقية الطفل المتبني واعتباره الابن الابن (the first son) وكان لذلك اثره عند تقسيم الميراث حيث يقوم الاخ الابن باختيار نصيبيه الافضل.<sup>(٣٩)</sup> لقد وردت كما سنرى لاحقاً في عقود

بعض عباراتها او عدم كتابتها اصلاً في نصوص اخرى  
خصوصا الفرات التي تأتي بعد اتمام عملية الاستلام  
مثل صيغة النكran او الوفاء او الادعاء او القسم لانها  
( الصيغة الثابتة لعقود التبني في العصر البابلي القديم )

النص المسماري

الترجمة الحرفية



٤- إسم الوالدين الأصليين أو ذوي الطفل (الأخوة،<sup>(٣)</sup> المعد ،الملك) : وهو الطرف الأول في العقد ويمكن ان نسميه جوازاً (المسلم، البائع).

- a- KI rím - Adad abiša Ú Iltani Ummisa      أمن ريم - أدد أبوها وابناني أمها .

b- <sup>d. f.</sup> niši - inišu Ú ammu - rabi DUMU.A.NI      ب- نيشي - إينيشو وابنها .

g- <sup>f</sup>ahatum AMA.A.NI .      ج- أخاتوم أمها .

d- te - er - di - na - šu .      د- المتبني الأقدم. (٣٩)

h- lumur - pani U belā <sup>d.</sup> KAL <sup>d.</sup> Wer      ibašū .      هـ- لومور - باني وبليا العاندين (العبد) الإلهين كال، وير .

w- itti pàqrišu Ú ramanisu .      وـ- من مدعيه ونفسه. (٤٠)

٣- **اسم المتبني (العائلة الجديدة) أو المالك الجديد:** وفي اغلب الاحيان زوج وزوجته وهم الطرف الثاني (المسلم، المشتري).

- |  |   |
|--|---|
| a- <sup>m.</sup> riš - <sup>d.</sup> Šamaš Ù ḥabraia DAM.A.NI  | أ- ريم - شمش و خابر ايا زوجته .                     |
| b- <sup>f</sup> ḥaliatum DUMU.SAL ibni- <sup>d.</sup> Tispak . | ب- خالياتوم ايني ابني - تشكك .                      |
| g- Ù ibni -Ea DUMU.A.NI .                                      | ج- (ريم - شمش و خابر ايا زوجته) و ابني - ايا اينه . |
| d- <sup>d.f.</sup> nisi - inisu LUKUR .                        | د- السيدة نيشي - اينيشو الكاهنة .                   |
| h- Ša- <sup>d.</sup> Ningal Ù naram - <sup>d.</sup> Sin        | هـ- شا - ننکال و نز ام سین.(٤١)                     |

٤- عبارة التبني و فعل الاستلام (الى التبني أخذ، إستلم) : وفي بعض الحالات يذكر فيها الشمن الذي يدفع لذوي الطفل (شمن الرضاعة والتربية).

a- ana marutim ilqū /ilqu - ši / ilqē . أ- (الى التبني) أخذ، استلم .

b- ŠU.BA.AN.TI.MEŠ . ب- الى التبني اخذوا .

g- 5 GÍN KÙ BABBAR tarbit suharim . ج- ٥ شقيل فضة ل التربية الصغير .

d- tarbisu Ì.LÁ.E ŠÀ.GA. NI Ì.DU ١٠ د- ٥ شقيل سيزن (من اجل) تربيته (السابقة) وكان قلبهم راضٍ <sup>(٤٢)</sup>

h- DUMU.MEŠ li - ir - ši - i - ma . هـ- الأولاد ل التربيةهم حرفيا (لتالهم، لتشائمهم) <sup>(٤٣)</sup>

٥- عبارة النكران وعقوبتها : نقصد بها تلفظ الطفل بكلمات او تصرفات نابية (غير مهذبة) او يتجاوز على المتبني بالضرب او عدم الطاعة او عدم الاعالة او ما شابه ذلك من عقوق الوالدين. وتتص العقوبة وهي واحدة في جميع النصوص على الحلق والبيع.

أ- لست امي انت تقول، تحلقها ومقابل الفضة تعطيها (تبيعها).

a- ú - ul ummi atti iqabbi - ma ugalab- ši ana KÙ.BABBAR inaddin - ši .

بـ- الى فلان أبوه وفلانة امه، لست ابي، لست امي انت يقول، يطلقوه، وم مقابل الفضة يبيعوه.

b- ana abišu u ummišu ūl abbi atta ūl ummi atti iqabi ugalabusu inaddinušu .

٦- صيغة الوفاء (الألتزام) : وتعني ان يتهدد الطرف الثاني بعدم ترك الطفل او التخلی عنه لأي سبب مادام ملتزم. وفي حالة اخل المتبني (الطرف الثاني) بحد بند الاتفاق فانه يتنازل (يتخلی) عن الممتلكات المنصوص عليها في العقد، ويعطي للطفل حريته، وفي احياناً قليلة يتم دفع مبلغ من المال.

أـ- ريش- شمش الى كوبورنوم، لست ابنتي قال، عن التبني والبيت والحلق يتنازل.

a- <sup>m</sup>riš - <sup>d</sup> Šamaš ana kuburtum Úl mārti iq - abi - ma ina marutim Ú É A.É.ŠÀ iteli

بـ- الى لومور - باني وبليا، لست ابنيائي انت، قالوا، عن التبني والبيت والحلق يتنازل.

b- ana lumer - pani Ú belia ÚÍ maruni attune iqabbu ina bitim Ú igarim iteli

جـ- لست ابني قال، من فضة سيزن. <sup>(٤٤)</sup>

g- ūl mari iqabū ١ MA. NA KÙ. BABBAR Ì . LÁ. E

٧- صيغة الادعاء والشرط الجائز : تهتم هذه الصيغة بدفع مبلغ من المال الى الدولة، وقد وضع القانون (الملك) هذا الشرط للحفاظ على الانفاق وعدم الاخلال به ولكن الشكاوى وخصوصاً عندما أصبح التبني حرفة، وللحصول على اموال تدفع بها اجرور المحاكم والقضاء من جهة اخرى. فعلى الذي يروم اقامه الدعوى ان يدفع مبلغ من المال متفق عليه سلفاً وهو (١١ من فضة) وهو مبلغ كبير، يجعل المشتكى يفك ويتردد اكثر من مرة في اقامة الدعوى. وفي احياناً نادرة كان يعرض فيها المشتكى بعد ان يدفع رسم الشكوى

إلى أخبار الصدق وهو كي اللسان بالنار (٤٥) كل هذه الامور وضعها القانون للحد من الشكاوى.



٨- صيغة القسم (**الحلفان**) : بأسم او بحياة الاله والملك.



٩- أسماء الشهود : واحيانا مشفوعين (متبعين) بذكر مهنتهم وبعض اختامهم

- أ الشاهد (بحضور) بور - ادد اين امكور - شمش الاسكافي.

٤٠- تاريخ كتابة العقد (التدليل) ان وجد، وتعنى تدوين اهم حادثة وقعت في تلك السنة

سَقْطُ أَشْنُونَا مُعْنَى إِسْكَانٍ

بعد ان استعرضنا الصيغة الثابتة لعقد التبني، نورد الان نصاً معمارياً جديداً لم يدرس سابقاً لكنه استتسخ ونشر بدون قراءة من قبل فان دايك في TIM5 وهو من نصوص المتحف العراقي، والذي يعود بدوره الى العصر البابلي القديم، وتحديداً الى زمن الملك ابيال- بيل الثاني (ملك اشنونا) بالأستناد الى الصيغة التأرخيّة. - كما متى علموس ماري

JM-49120

الترجمة الحرفية	الوجه:	القراءة الakkدية	obv
1- IMUNUS [A] L.TUMU.SAL.GABA .			
RL <sup>f</sup> Na-ra - am - tum DAM.A.NI ku- si - ki .	صبية صغيرة واحدة، ابنة رضيعة.		
ù bu - zu -zu -um DUMU.A. NI	من السيدة نرام - توم وزوجها كوسكي.		
na - ra - am - ti - <sup>d</sup> A.A DUMU.SAL .	وابنها بوزوزوم.		
.M. Ku - bu - um .	نرام - تيا، ابنة.		
ŠU.BA.AN.TI .	السيد كوبوم.		
<sup>f</sup> Na - ra - am - ti - <sup>d</sup> A.A .	إستلمت.		
a - na <sup>f</sup> i - sú -ur - tum DUMU.SAL.A.NI .	السيدة نرام - تيا.		
ù - ul DUMU.SAL.A.NI i - qa - ab - bi - ma .	الى ابنتها ايصورتوم .		
	لست ابني تقول .		

i - na bīt [É] – tim i - ga - ri - im . عن البيت ( او ) المقاطعة .

i - te - e - el - li . تخلی ( تنازل ، ترك ) .

<sup>f</sup> i - sú - ur - tum . ایصونوم .

a - na <sup>f</sup>na - ra -am - ti - <sup>d</sup>A.A UMU.A.NI . الى نرام - تیا امها .

ú - ul um -mi i - qa - ab - bi - ma . لست امي تقول .

ú - ga - la - bu - ši - ma . يحلقوها .

العنوان: \_\_\_\_\_

a - na KÙ.BABBAR i - na - ad - di - nu - si . مقابل الفضة بعلها .

ba - qir i - ba - qa - ru .

2 MA. NA KÙ.BABBAR a - na [ L ] U Ì.LÁ.E .

ù.li - ša - an - šu i - la - ap - pa - at .

IGI in - bu - ša DUMU li - bi - it AN 'A ZU'

<sup>m</sup>i.pí - iq.Ištar DUMU a - pil - <sup>d</sup>sin ( <sup>d</sup>EN ZU )

<sup>m</sup>bu - ru um <sup>1</sup>DUMU<sup>1</sup>dS'in - i - qí - ša - am .

<sup>m</sup>. i - na - a - [ia] - [ DU ] MU É - a - mu - ša - lim .

<sup>m</sup>. ib - ni - <sup>d</sup>Tišpak.DUMU ri - im - <sup>d</sup>Adad ( <sup>d</sup>IM ) .

<sup>1</sup>tu - ta - na - ab DUMU.SAL a - ha - mar - ši .

مرحباً بكم في موقعنا الإلكتروني. نحن فريق عمل متخصص في تقديم المساعدة والدعم التقني للمستخدمين العرب. إذا كان لديك أي استفسار أو مشكلة تقنية، فلا تتردد في الاتصال بنا. نحن هنا لمساعدتك.

D.F. السنة الثانية (الدخول) السلاح الذهبي (في معبد) الاله ادد.

## MU2 GIŠ.TUKUL KÙ.GI <sup>d</sup>IŠKUR.R.A.

### Seals impression.

طیعة ختم انو شا این لیت ایل، عبد ایپال بیل.

in - bu - ša DUMU li - bi - it - AN īR i - ba - al - pe - el .

i - na ia DUMU É - a - mu - ša - lim

i - bi - iq. Ištar DUMU a - pil - <sup>d</sup>sin ÌR ša - <sup>d</sup>Amurru ( MAR TU )

عقد تبني لصبية صغيرة، رضيعة تدعى (اسمها) ليصور ونوم، استلمتها (المتبني) السيدة نرام تيا ابنة كوبوم من ذويها (امها وابيهما وآخهما)، وقد تضمن العقد حملة شروط، ولم يحضر عدد من الشهود، كما ختم بالختام بعضهم وأرخ.

صيغة اسمية سومرية تعني (الصبيبة الصغيرة) واحيانا تطلق على الاصيغرة، بادفها بالاكلية Suhartum : sehertu

شـ ٢ - المـ فـ (لـ اـ) - مـ وـ قـ :

:MUSNUS.AL.TUR.RA

<p>انظر : <b>CAD; B; P - 99; GAG; paradigm; P - 13.</b></p> <p><b>: ibaqaru</b></p> <p>فعل مضارع للشخص الثالث المفرد المذكر من صيغة G بمعنى <b>شا</b> يدعى و U دلالة على صلة الموصول</p> <p><b>MSL; 5; P - 26.</b> المذكورة على الطريقة الوصفية.</p> <p><b>: baqir</b></p> <p>اسم فاعل من الصيغة البسيطة انظر : <b>GAG; paradigm; P - 13.</b></p> <p><b>: ī.LĀ.E</b></p> <p>صيغة فعلية سومرية تعني سين، يرادفها بالأكديّة <b>išaqqal</b></p> <p>فعل مضارع للشخص الثالث المفرد المذكر من الصيغة البسيطة G من المصدر <b>šaqālu</b> ، انظر :</p> <p><b>MSL; 5; P - 26; AHW; P - 1178.</b></p> <p><b>: lišanšu ilappat</b></p> <p>عبارة اكديّة تعني لسانه يلمس .</p> <p><b>: Inlapat &gt; illappat</b></p> <p>فعل مضارع للشخص الثالث المفرد المذكر من صيغة N مبني للمجهول من المصدر <b>lapātu</b> بمعنى يلمس، علماً ان الكاتب غير ملزم بالتضعيف. انظر :</p> <p><b>CAD , L , P - 94 .</b></p> <p>و هذه الصيغة واردة سابقاً ضمن عقود العصر البابلي القديم كشرط جزائي متعارف عليه، حول ذلك انظر :</p> <p>خالد سالم: المصدر السابق، ص ٧٩ - ٩٠ .</p> <p><b>: MU GIŠ.TUKUL</b></p> <p>سنة السلاح - صيغة سومرية يرادفها في الأكديّة <b>kakku</b></p> <p>انظر : <b>CAD , K , P - 50 - b .</b></p> <p>تعود هذه الصيغة إلى الملك ايال - بيل، وقد وردت سابقاً في نصوص تلول خطاب بأشكال مختلفة.</p> <p><b>MU 2 GIŠ.TUKUL KÙ.GI</b></p> <p><b>MU GIŠ.TUKUL KU.GI</b> <sup>d.</sup> IM <sup>m.</sup> i - ba - al - pi - il</p> <p>حول هذه الصيغة ونصوص خطاب انظر : خالد سالم: المصدر السابق، ص ٥٦ - ٥٧ . كما وردت هذه الصيغة أيضاً في نصوص حداد، انظر : احمد كامل محمد، المصدر السابق، ص ٨١ .</p> <p>الاستنتاجات</p> <p>توصلنا إلى بعض النقاط المهمة التي استقصيناها من</p>	<p>المصدر <b>seheru</b> وتعني صغير، انظر :</p> <p><b>CAD; S; PP - 120 - 121; MDA; P - 101; NO: 144.</b></p> <p><b>: GAB / GABA</b></p> <p>كلمة سومرية تعني الثدي، يرادفها بالأكديّة <b>.irtu</b></p> <p><b>MDA; P - 107; NO: 167; CAD; I / J; P - 183 - b.</b></p> <p><b>: ŠU.BA.AN.TI</b></p> <p>صيغة فعلية سومرية مركبة تعني استلم ، اخذ ، يرادفها بالأكديّة <b>imhur ; ilqi</b> فعل ماضٍ من صيغة G للشخص الثالث المفرد المذكر من المصدر <b>maḥāru / leqū</b> انظر :</p> <p><b>MSL; 5; P - 18; AHW; PP - 544 b; 577 b .</b></p> <p><b>: iqabbi - ma</b></p> <p>فعل مضارع للشخص الثالث المفرد المذكر من الصيغة البسيطة G من المصدر <b>qabū</b> بمعنى يقول انظر :</p> <p><b>BAL , 1; P - 72; GAG; paradigm; P - 36.</b></p> <p><b>: igarim</b></p> <p>مفردة اكديّة تعني الجدار او سياج من المصدر <b>igaru</b> انظر :</p> <p><b>MDA; P - 305 - a; CAD; I / J; P - 34 - b.</b></p> <p>كما تعني أيضاً الأرض الخضراء او المزرعة (السهل) من المصدر <b>ugaru</b> او <b>igāru</b> انظر :</p> <p><b>MDA; P - 330 - a; - CAD; I / J; P - 39.</b></p> <p><b>: itelli</b></p> <p>فعل مضارع للشخص الثالث المفرد المذكر من صيغة GT من المصدر <b>elū</b> بمعنى يتخلّى عن او يترك، يتنازل، انظر :</p> <p><b>AHW; P - 208; GAG; Paradigmen; P - 44 .</b></p> <p><b>: Ugalabuši - ma</b></p> <p>فعل مضارع للشخص الثالث المذكر الجمع من الصيغة المضافة (D) من المصدر <b>gullubu</b> بمعنى يحلوها و (U) دلالة على الجمع و (ši) ضمير المفعول به للشخص الثالث المؤنث، انظر :</p> <p><b>CAD; G; P - 129 - b; GAG</b></p> <p>paradigmen; P - 12.</p> <p><b>: inaddinū - ši</b></p> <p>فعل مضارع للشخص الثالث المذكر الجمع من الصيغة البسيطة (G) من المصدر <b>nadānu</b> بمعنى يعطوها او يبيعوها، انظر :</p> <p><b>CAD; N.P - 41 - a; GAG; paradigm; P - 26.</b></p> <p><b>: baqir ( um ) &lt; ša &gt; ibaqaru</b></p> <p>عبارة اكديّة تعني المدعي الذي يدعى من المصدر <b>baqāru</b> ،</p>
---	--

بشكل بسيط وقليل جداً، لأن القانون سمح للرجل الذي لا تلد زوجته أن يتزوج من أخرى.<sup>(٥٠)</sup> (ونحن نفضل ذلك لحد الان على ان نتبني طفلا لقسطا)<sup>(٥١)</sup> كما ان هذا الكم الكبير من النصوص والتي تتحدث عن التبني تدفعنا للشك حولها.

٤- من المواقبيع الاخرى التي تؤيد وجهة نظرنا السالفة الذكر ما كان يقوم به العراقيون القدامى من بيع اولادهم بسبب الفقر او الامراض والفيضانات والقطط والمجاعة في كل الظروف الصعبة التي تحتم على رب الاسرة ان يضحي ببعض افراد اسرته ليعيش الاخرون، ولكنهم بوبوها تحت عنوان اخر هو النذور والهبات او غير ذلك من الكلمات الرقيقة التي لا تجرح مشاعر الانسان.<sup>(٥٢)</sup>

٥- النقطة المهمة الاخيرة في هذا الشأن هو ظهور طبقة من الناس احترفوا مهنة التبني (او بيع وشراء الاطفال)، وكان للمعبد وكهنته وكاهناته دور كبير في ذلك بسبب الربح الكبير وغير المعقول الذي كانوا يجذونه من هذه التجارة المرحبحة، ومما يدعم نظريتنا هذه هي الانشان التي كانت تدفع لذويهم، وعندنا بعض النصوص تؤكد عملية شراء العائلة الحقيقة لابنائها من التجار بعد ان تدفع اضعاف المبلغ لاستردادهم، وقد قامت بعض الاسر بوضع علامات تعريفية على اجساد ابنائها للتعرف عليهم مستقبلا.<sup>(٥٣)</sup>

٦- ان الغرامة في بداية العصر البابلي القديم على الارجح كانت (١) من فضة من خلال قراءة عشرات نصوص التبني فان اغلب النصوص حملت هذه الكمية اما في منتصف العصر فنعتقد بعد ان

استقرت الامور السياسية اكثر وبالتالي تحسنت الظروف المعيشية وزيادة الدخل وتتوفر الاموال قامت الدولة بزيادة رسم الشكوى لان المبلغ اصبح متوفرا عند الناس وبالامكان دفعه فزيدت الى (٢) من فضة

خلال تتبعنا لرقم الطين ودراستها سواء المنشورة او غير المنشورة وهي كما يلي :

١- ان التبني على نوعين :

أ - الاصلي (ال حقيقي ويسمى بالإنجاب ) : ويعنى به عودة الابن الى صلب ابيه، والذي ولد نتيجة الزواج. وبؤكد قولنا هذا العثور على لوحين مسمارين لا يظهر فيها طرف ثان ولا يوجد فيها ثمن ولا تكون هناك عبارة تبني او فعل الاسلام وهي نصوص قليلة اذا ما قورنت بال النوع الثاني.<sup>(٤٧)</sup>

ب- التبني (غير الحقيقي) : ويتم باسلام (اخذ) طفل غريب لا يمت بصلة في اغلب الاحيان الى المتبني من اجل تربيته ودليلنا على ذلك النصوص الكثيرة التي تتحدث عن العقد الذي يبرم بين طرفين ويظهر فيه ثمن وكذلك وجود عبارة التبني وفعل الاسلام وقيام الدعوى في حال نقض العقد والاخلاقي في كل ذلك يشير الى ان التبني كان نوعين.<sup>(٤٨)</sup>

٢- ان عقود التبني في حقيقتها تشبه الى حد كبير جدا عقود البيع والشراء من حيث وجود طرفي العقد وهناك ثمن وتحديد نوع السلعة (اذا صح التعبير) المعروضة للبيع او التبني، بل ان العقود في كلا النوعين تقاد تكون متطابقة بعد ورود فعل الاسلام وفعل الشراء، فان بقيت الفوارق ابتداءا من الشرط الجزائي وانتهاءا بالشهود هي واحدة مع وجود بعض الاختلافات الطفيفة.<sup>(٤٩)</sup>

٣- ان التشابه بين عقود التبني وعقود البيع والشراء يدفعنا للقول بان التبني كان في حقيقته صورة اخرى من صور البيع، ولكن ليس الاراضي او الاشياء والحيوانات بل البشر، لكن مال العراقيون الى تخفيف هذه اللحظة من بيع وشراء الى تبني سيما ونحن نعرف بأن بيع وشراء العبيد كان موجودا وهذا لا يعني بان التبني كان غير موجود بل على العكس موجود ولكن

ويضيف عليها مصادر جديدة تلقي ضوءاً آخر على هذا الموضوع الحيوي المهم الذي نرى صداقه إلى الان من خلال الأزواج العقيمين ولا تقتصر هذه الدراسة على عصر كما فعلنا بل على جميع العصور لتكون الصورة واضحة وشاملة وبالتالي يمكن المقارنة بين العصور لمعرفة عصر الازدهار والاضمحلال لهذا الموضوع كذلك لمعرفة الاسعار وتطور الحالة الاقتصادية وغيرها من المواضيع الثانوية الكثيرة، واهماها اللغة والخط. والله الموفق.

وفي الفترة الأخيرة (نهاية العصر) بسبب ضعف الدولة البابلية وتردي الوضاع الاقتصادي، فإن هذه الغرامة قد زيدت إلى (٥) من الفضة او (٢) من فضة مع كي اللسان.<sup>(٤)</sup> وإذا صحت هذه الفرضية فيمكن بذلك تاريخ النصوص الضالة التي لاتحتوي على قسم او صيغة تاريخية والتي تصل إلى المتحف عن طريق الاداء او الشراء او المصادر.

٧- واخيراً نتمنى حقاً ان يقوم احد طلبة قسم الآثار باخذ هذا الموضوع كاطروحة لنيل شهادة الماجستير، بعد ان يمكن من الحصول على نصوص مسمارية جديدة من خلال التقييمات التي تجرى وبكثرة حالياً

#### النص المسماري التالي :

تم اخذ لي ولدا ولكنني اتعنى ان انجب ولدا". انظر :  
CAD, 10 / 1, P. 309.

7- CUq, Edouard, Etudes Sur Le Droit Babylonien Les Lois Assyriennes, Paris, 1929.P.48 .

8- SLTOB, P. 193.

٩- حول الكاهنات وطبيعة عملهم، وما يتعلق بهن من امور كالزواج والاتجاح، انظر :

- الذهب، اميرة عيدان: الكاهنات في العصر البابلي القديم، اطروحة ماجستير، بغداد، ١٩٩٩ م.

١٠- عن هذا العالم المملوء بالأسرار والعجائب، انظر : عليوي، نائل حنون: عقائد ما بعد الموت، اطروحة ماجستير نشرت في كتاب، بغداد، ١٩٧٥، الكتاب ١٩٨٦ .

11- Bayliss , Miranda , " The Cult of Dead Kin in Assyria and Baby Ionia, " Iraq, 35 (1973) , P.117 .

١٢- بوتيرو، جان: الدين عند البابليين، ترجمة وليد الجادر، بغداد، ١٩٧٠، ص ١٣١ .

١٣- طومسون، كامبل: دولة بابل أيام حمورابي، موسوعة تاريخ العالم، مصر، م ١، ط ٢، ص ١١٦ .

#### الهوامش

١- من افضل المراجع التي كتبت (تناولت) تأريخ العراق القديم سواء السياسي او الحضاري. انظر : باقر، طه: مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة، ج ١، بغداد، ١٩٧٣ .

٢- حمود، حسين ظاهر: مكانة الاولاد في المجتمع العراقي القديم، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الموصل، ١٩٩١ ، ص ٢٨ .

٣- ان اهم القوانين التي افردت مواد لموضوع التبني (قانون حمورابي) وشملت المواد من (١٨٥ - ١٩٣). انظر : BL, Vol , 1 , 2 .

٤- لقد اعتمدنا في إبراز الجانب الحضاري بشكل كبير ولكن بتصرف واصافة معلومات ومصادر جديدة على بحث الاستاذ حسين ظاهر حمود، المصدر السابق.

٥- الاسود، حكمت بشير: "مبدأ التبني في العراق القديم " سومر، م ٤٤ ، (١٩٨٦-١٩٨٥) . ص ٧٠ .

٦- كان الزوج يتنتظر من زوجته ان تتجه له وريثا ذكرا يحقق به هدف العائلة المنشود لرفع اسمها وضمان ادامته نسبها واموالها فضلا عن قيامه بتزيدية طقوسها الدينية المعتمدة على روح الابوين بعد وفاتهما، كما عبر عنه

اجل الخدمة، ففي عقد من العصر البابلي القديم يظهر فيه تبني عبده (رفيقه، خادمه) من قبل ثلاثة اخوة لتنتفع بها امهم منها، وقد تعهدت الاخيرة تزويد البنت بالطعام والكسوة طيلة حياتها. انظر :

UET , V , NO : 95 .

23- C.H.A, Johns., Babylonian and Assyrian Laws , Contracts and Letters New york , 1904 , P.121.

٤- من ابرز الكاهنات في العصر البابلي القديم <sup>D.f</sup> Nisi \_ inisu كاهنة معبد الاله شمش في سبار. حول هذه الكاهنة والاعمال التي كانت تمارسها ومن ضمنها التبني و البيع والشراء، انظر : اسماعيل، خالد سالم: نصوص مسمارية غير منشورة من العصر البابلي القديم / تلول خطاب، اطروحة ماجستير غير منشورة، بغداد، ١٩٤٠ ، ص ٤٧-٥١.

٥- كلنغل، هورست: حمورابي ملك بابل وعصره، ترجمة غازي شريف، بغداد، ١٩٨٧ ، ص ١٧٨ .

26- Cuq, OP.Cit , P.50 .

27- Johs , OP. Cit , P.155

28- BL , Vol , 1 , P.396 .

29- CAD , 10 / 1 , P.312 .

٣٠- انظر: المصدرین التاليین :

Ranke , H , Babylonian Legal and Business Documents ,

: ٣١- انظر: ص ٥ من هذا البحث :

Philadlephia , 1906 , PP.27 - 28 .

٣٢- الجبوري، احمد مجید حميد: "صيغ السبب التاريخية" ، سومر، م ٥١، ٢٠٠١-٢٠٠٢م، ص ١٠٨-١١٣ .

٣٣- اعتمدنا في ايراد صيغة العقد مع اختلافاتها البسيطة، بسبب اختلاف جنس المتبني واختلاف الطرف الاول والثاني، كونه مفرد او جمع، وبالتالي تغير زمن الفعل وضمير الفاعل، على جملة مصادر مسمارية درست نصوص التبني وكانت محور هذه الدراسة انظر :

- محمد، احمد كامل: دراسات في نصوص مسمارية غير منشورة من منطقة ديالى / تل حداد، رسالة ماجستير،

٤- زاكس، هاري: عظمة بابل، ترجمة عامر سليمان، الموصـل، ١٩٧٩ ، ص ٣٤٧ .

٥- لمزيد من التفاصيل عن ملحمة جلجامش وحال من له اولاد، انظر المصدرین :

- باقر، طه: ملحمة جلجامش، بغداد، ١٩٧٥ ، ص ١٦٠-١٦١ .

- كريم، صموئيل نوح: الاساطير السومرية، ترجمة يوسف داود، بغداد، ١٩٧١ ، ص ٦٢ .

٦- عقد تبني يقسم فيه الاب الارث بين الابن المتبني والابن الحقيقي (ابن زوجته) بالتساوي - الاموال والممتلكات) مناصفة بين الاخرين، وتعهدوا الابناء ان يدفعوا سنويا الى ابيهم كميات محددة من الحبوب والزيت والصوف، والوريث الذي لا يدفع اعالته سيفقد حقه الارثي ، واقسم الجميع باسم .....

Poebel , A, The Babylonian Expedition: Philadelphia , 1909 , PP. 29- 30 . NO : 28 .

٧- عندما كانت الاسرة المتبنيه اولاد طبيعيون فانها كانت تضمن للولد المتبني حقوقا ارشية تساوي حقوق الولد الطبيعي في الاسرة، وكان يمنح الولد المتبني حقوق البكورية عند تقسيم الارث على الرغم من ان للايوين عدة اطفال، فان الابن المتبني سيصبح الولد البكر وسيأخذ حصته المفضلة من الارث مستقبلا مع اخوانه الصغار انظر المصدرین : SLTOB , P.194, -CAD , 10 / 1 , P.312 .

٨- باقر، طه و اخرون: تاريخ العراق القديم، ج ٢ ، بغداد، ١٩٨٠ ، ص ٨١ .

٩- الفؤادي، عبد الهادي: "بحث في الامثال السومرية " سومر، م ٢٩ ، ١٩٧٣ ، ص ٩٢ .

20- Pfeiffer, R , H , Akkadian Proverbs , ANET , P.425 .

21-BL , Vol , 1 , P.383 .

هناك غرض اخر من التبني يمكن ان نسميه التبني من ٢٢-

- النصوص تبني إمراة وطفلها الرضيع والنص يتعامل مع المرأة البالغة انظر :  
 Ellis , M. , JCS , 27 , P. 133 ; BE 6 / 1 , P. 96 .
- بغداد، ١٩٨٥، لوح 496 H، ص ١٤٦ .
- اسماعيل، خالد سالم: المصدر السابق، لوح ١، ص ٦٣ ،  
 لوح ٢، ص ٧٤ .

٣٨ - تم تبني ولد من قبل زوجين من اثنين من اخوته الكبار، وقد دفع للاخوه ٦ شقيل فضة كنفقه عن اتعاب رضاعته.

انظر : UET , V , NO : 97

٣٩ - يشوب هذا المصطلح بعض الغموض، حيث لا يجد تصريفاً مشابهاً له في المراجع التي تعنى بتصريف الأفعال الأكدية، وقد ناقشت الباحثة Ellis هذا المصطلح مشيرة إلى أنه يمثل المتبني الأقدم . حول هذا المصطلح ، انظر :

Ellis , M. , JCS , 27 , P. 132 .

- منشد: المصدر السابق، لوح ٣، ص ٦٠ .

٤٠ - عبارة اكدية ترد غالباً في عقود التبني وتعنى مدعى ونفسه، انظر :

Goetze , A. , JCS 11 (1957) , P. 27 , Ellis , M.  
OP.Cit , P. 133.

٤١ - يمكن تبني ولدين في ان واحد من قبل شخصين، وقد تعهد الاخيران (المستلم) بتقديم نفقة شهرية وسنوية الى ام الطفلين لاعالتها. انظر :

UEL , V , NO : 89 .

٤٢ - عن هذا المصطلح (تربيبة الصغير)، انظر :

سعد سلمان: المصدر السابق، لوح ٦، ص ٧٨ .

٤٣ - lirsi \_ ma : يتمنوا لو رعتهم (حرفاً للتالهم). فعل من صيغة G من المصدر rasu بمعنى يحرر، ينال، يكسب ، انظر :

AHW , P. 961 – b .

٤٤ - اذا قال الابوان الى ابنهم بالتبني انت لست اينا فعليهم ان يدفعوا غرامه مالية قدرها ١/٢ من فضة، اما اذا كان العكس، أي تنكر الابن لوالديه فانهم يضعون عليهم علامة العبودية (يحلقوه) وبيع. انظر :

Ranke , OP.Cit , PP.27 – 28 , NO : 12 .

Poebel , OP.Cit , P. 31 , NO : 57 .

٤٥ - انظر الاستنتاجات، الفقرة السادسة.

٤٦ - حول صيغة الادعاء هذه ، انظر :

- فهد، سعد سلمان: نصوص مسمارية من العهد البابلاني القديم / تل حرمل، اطروحة ماجستير، بغداد، ١٩٩٦ ، لوح ٤، ص ٦١ ، لوح ٥، ص ٧٢ ، لوح ٧ ، ص ٧٨ ، لوح ٧ ، ص ٨٨ .

- منشد، مطلك منشد: نصوص مسمارية غير منشورة من العهد البابلاني القديم / تل حرمل، اطروحة ماجستير، بغداد، ١٩٩٧م، لوح ٣، ص ٥٧ ، لوح ٤ ، ص ٦٤ ، لوح ٥ ، ص ٦٩ ، لوح ٧ ، ص ٧٤ .

عبد، باسمة جليل: نصوص مسمارية غير منشورة من العهد البابلاني القديم / تل حرمل، اطروحة ماجستير، بغداد، ١٩٩٧م، لوح ١، ص ٧٠ .

M.De.J., Ellis , JCS , 27 / 3 (1975) .

٤٤ - ان اخليبة عقود التبني تتعلق باولئك الذين يشار اليهم في النصوص المسمارية Sehrum وتتراوح اعمارهم بين (٦-٣) سنة وبخصوص هذا المصطلح واشتقاقاته انظر :

AHW , P.1109

٤٥ - كذلك كان يتم تبني الاطفال فور ولادتهم او في سن رضاعتهم المبكرة انظر :

فهد: المصدر السابق، لوح ٦ ، ص ٧٨ .

٤٦ - يعتبر المعبد اكبر مؤسسة اقتصادية في العراق القديم، مارست كل اوجه النشاط الاقتصادي ومنها عملية التبني. لمزيد من التفاصيل حول المعبد، انظر : مهدي، علي محمد: دور المعبد في المجتمع العراقي، اطروحة ماجستير غير منشورة، بغداد، ١٩٧٥ .

٤٧ - يتضمن النص تبني إمراة لشخص مع ابنته ونحن نعتقد بأن التبني هو فقط للبنت وليس للأب، ولكن ظهر في النص لأن التعامل مع الشخص البالغ، والقوانين تؤكد على ذلك فهي تحرم التعامل مع الصغير غير البالغ وما يدعم قولنا هو ورود مثل هذه الصيغة سابقاً فقد سجل لنا أحد

وقد الأزمات. انظر : حسين ظاهر: المصدر السابق،

ص ٧٩ .

٥٢ - للمزيد من المعلومات حول الرهن والنذر وبيع الأطفال

وماهي اسبابه ودواجه ، انظر :

حسين ظاهر: المصدر السابق، ص ١٦٣ - ١٧٣ .

٥٣ - انظر : BL , Vol , 1 , P. 391 .

٤ - ان الاختلاف في حجم ( كمية ) الغراممة بين النصوص من فترة واحدة ، لعلها لا ترجع الى ما قنأه سلفا، بل الى اختلاف طبيعة المكان وبالتالي الاختلاف في المستوى المعاشي ، لأن النصوص التي اعتمدنا عليها في هذا البحث لم تأت من مدينة واحدة.

\*\*\*\*\*

سعد سلمان، المصدر السابق، لوح ٧، ص ٨٨ .

٤٧ - ورد لدينا في هذه الدراسة نصين لموضوع التبني الحقيقي، انظر المصادرين :

منشد مطلق: المصدر السابق، لوح ٤، ص ٦٤ .

JCS , 14/1 , P. 32 , NO : 66 .

٤٨ - انظر قراءة النص المنشورة في هذا البحث، ص ٧ .

٤٩ - خالد سالم: المصدر السابق، ص ٦١-٦٢ .

٥٠ - عالج قانون حمورابي موضوع الزوجة العقيم في عدد من مواده ( ١٣٨ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ). انظر : رشيد، فوزي: الشرع العراقي القديمة، بغداد، ١٩٧٩، ص ١٤٣ - ١٤٤ .

٥١ - كان يمكن للرجل ان يتبنى طفلًا غير شريعاً او طفلًا منذوراً للمعبد، ونعتقد ان هذا الموضوع يحدث



مختصرات المصادر

مركز تحقیقات آسیات و علوم زمینی

AHW. , Von Soden , Akkadisches Hand Wörterbuch , Wiesbaen ( 1959 -- 1981 ).

BAL. , Borger , R. , Babylonische . Assyrische Lesestücke , Rome ( 1963 ) .

BL. , Driver , G.R., Miles , J.C.,The Babylonian Laws .

CAD. , The Chicago Assyrian Dictionary . Chicago ( 1956 ff ) .

GAG. , Von Soden , Grundriss der Akkadischen Grammatik .

JCS. , Journal Cuneiform Studies , New Haven ( 1947 ff ) .

MDA. , Labat , R. , Mannual D'Epigraphie Akkadienne .

MSL. , Landsberger , B. , Materialien Zum Sumerischen Lexikon , Rome (1937ff) .

SLTOB. , Sulaiman , A. , Astudy of Land Tenure in the old Babylonian Period . London ( 1966 ) .

UET. , Ur Excavations Texts , London , ( 1928 ff ) .

Obv.

卷之三

五  
丁  
火  
土

卷之三

10. 經行者  
經行者

丁亥其夕，子卯其朝。丁亥其夕，子卯其朝。丁亥其夕，子卯其朝。

15. 痘瘍瘻疽不治

Rev.

卷之三